VGD Verband der Geschichtslehrer Deutschlands

Bildungsstandards Geschichte (Sekundarstufe I)

Kompetenzmodell und Synoptische Darstellung der Kompetenzen und Verbindlichen Inhalte des Geschichtsunterrichts

- Entwurf -

Vom Arbeitskreis Bildungsstandards dem VGD zur Diskussion vorgelegt auf dem Historikertag am 29. September 2010

Stand der Überarbeitung: 10.5.2011

Verband der Geschichtslehrer Deutschlands Bildungsstandards Geschichte (Sekundarstufe I)

Übersicht:

Einführung	S. 3
Kompetenzmodell: Kompetenzbereiche im Fach Geschichte	S. 4
Bildungsstandards nach Abschnitten: Die vier Abschnitte gliedern sich chronologisch nach Verbindlichen Inhalten mit zugeordneten Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz	
Abschnitt A: Frühgeschichte / Antike / Mittelalter	
Kompetenzen / Verbindliche Inhalte: A1. Frühgeschichte / Antike	S. 8
Kompetenzen / Verbindliche Inhalte: A2. Mittelalter	S. 11
Abschnitt B: Frühe Neuzeit - Langes 19. Jahrhundert	
Kompetenzen / Verbindliche Inhalte: B1. Frühe Neuzeit	S. 14
Kompetenzen / Verbindliche Inhalte: B2. Das lange 19. Jahrhundert	S. 18
Abschnitt C: Weimarer Republik / Nationalsozialismus	
Kompetenzen / Verbindliche Inhalte: C. Weimarer Republik / Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	S. 22
Abschnitt D: Geschichte seit 1945	
Kompetenzen / Verbindliche Inhalte: D. Geschichte Deutschlands nach 1945 im europäischen und internationalen Kontext	S. 25

Einführung

Amtlich gibt es für das Fach Geschichte keine nationalen Bildungsstandards, weil bisher die zuständige deutsche Kultusministerkonferenz für die gesellschaftswissenschaftlichen Fächer diese weder beschlossen noch geplant hat. Da aber die Debatte um Kompetenzorientierung im Unterricht sowie die Forderung, nachhaltig die schulischen Leistungen zu steigern, das gesamte Bildungswesen prägen, sollten Bildungsstandards im zentralen Fach der historisch-politischen Bildung ebenso zur Verfügung stehen. Sie können praktikable Unterrichtsmodelle mit den erwarteten Ergebnissen zeigen und curriculare Angebote machen, die in den Bundesländern nach ihren besonderen Erfordernissen umgesetzt und für den Alltagsunterricht genutzt werden können.

Bereits 2006 hat der Verband der Geschichtslehrer Deutschlands (VGD) pionierartig der Öffentlichkeit "Bildungsstandards Geschichte" für die 5.-10. Jahrgangsstufe des Gymnasiums vorgelegt (1). Der Einführungstext und die Aussagen zum Beitrag des Faches Geschichte haben ihre Geltung behalten. Die Standards wurden teilweise zustimmend aufgegriffen, stießen aber auch auf ablehnende Kritik, die sich sowohl am zugrundeliegenden Kompetenzmodell als auch an diversen Details entzündete. Parallel dazu setzten sich die Kontroversen um angemessene Kompetenzmodelle für den Geschichtsunterricht in einem so breiten Maße fort, dass der Unterrichtspraktiker sie kaum noch übersieht. Der VGD hat einen Arbeitskreis (AK) beauftragt, die als offenes, veränderte Modell und Kerncurriculum liegen hiermit vor.

In den Bundesländern haben sich die Unterschiede, wie der Geschichtsunterricht am Gymnasium von der äußeren Organisation her gestaltet wird, noch weiter auseinander entwickelt. Der AK hat es für günstiger erachtet, statt wie bisher von drei Doppellernjahren nunmehr von **vier Lernjahren** in der Sekundarstufe I auszugehen, die jeweils nach den Landesgegebenheiten anzusetzen und aufzuteilen sind.

Was bedeutet **Historische Kompetenz**, welche Teilkompetenzen machen sie aus? Um dem falschen Eindruck einer Orientierung auf bloße Kenntnisse entgegenzutreten, hat der AK die **Deutungs- und Reflexionskompetenz** nach vorne gestellt, zu deren Gewinn die Schülerinnen und Schüler die **Verbindlichen Inhalte des Kerncurriculums** durchnehmen. Zweierlei ist damit gewährleistet: Die Historische Kompetenz bleibt an den Erwerb fester inhaltlicher Kenntnisse gebunden, sie hängt weiter davon ab, an welchen Stoffen junge Menschen im deutschen Kulturraum Geschichte von den Anfängen bis zur Nachkriegszeit lernen. Sie erschöpft sich aber nicht in der **Sachkompetenz** gründlicher Kenntnisse aus der Geschichte, sondern wird erst durch zunehmend selbstständige Deutungen und Reflexion der festgelegten Inhalte erfüllt.

(1) Bildungsstandards Geschichte. Rahmenmodell Gymnasium 5.-10. Jahrgangsstufe, Wochenschau Verlag, Schwalbach/Ts. 2006. Vgl. auch auf der Homepage des VGD <u>www.geschichtslehrerverband.de</u> unter *Bildungsstandards*

Der AK hat zwei **Entwicklungsstufen** der Deutungs- und Reflexionskompetenz von einem anfänglichen Grundniveau (G1) zum Erweiterten Niveau (E1) formuliert. Ihre Gültigkeit beruht auf der Erfahrung der beteiligten Lehrkräfte, da es bislang an aussagekräftigen empirischen Studien zu diesem Prozess noch mangelt. Parallel dazu gewinnen die Lernenden eine **Methoden- und Medienkompetenz**, deren Entwicklung abhängig von passend ausgesuchten Inhalten verläuft und ebenso in ein Grundniveau (G2) und ein Erweitertes Niveau (E2) gestuft wird.

Damit übernehmen die Bildungsstandards eine wichtige Orientierungsfunktion in der Diskussion um einen guten Geschichtsunterricht, indem sie der drohenden Beliebigkeit in der Auswahl der Inhalte sowie der Sicherung der Ergebnisse entgegentreten. Statt dessen bieten sie einen festen Rahmen, der erst eine Qualitätsentwicklung gewährleistet und trotzdem den Fachkonferenzen und Lehrkräften genügend notwendigen Freiraum zur individuellen Auswahl lässt.

Um der dichotomischen Gegenüberstellung zwischen Kompetenzorientierung und Wissensorientierung entgegenzuwirken und vielmehr eine Synthese aus beidem herzustellen, hat sich der AK entschieden eine Synopse aus Kompetenzbeschreibungen und Verbindlichen Inhalten zu entwickeln.

Spalte 1 der Synopse benennt die Standards der **Deutungskompetenz**, Spalte 2 die **Verbindlichen Inhalte**, denen konzeptionell offen in Spalte 3 **Exempla und Addita** an die Seite gestellt werden, d.h. konkretisierende Beispiele und ergänzende Aspekte. Spalte 4 weist als weitere Kompetenz die entsprechenden **Methoden und Medien** zu. Dabei wurden die dem gesamten Unterricht zugrunde liegenden Methoden nicht immer wiederholt, sondern v.a. besondere, jeweils angemessene Methoden hervorgehoben.

Die veränderten Bildungsstandards Geschichte sollen auf dem Berliner Historikertag 2010 diskutiert und nach einer Auswertung auch schriftlich sowie auf der Verbandsseite im Internet veröffentlicht werden.

Der AK bestand aus den Kollegen:

Ulrich Bongertmann (Vorsitz, Mecklenburg-Vorpommern), Rolf Ballof (Niedersachsen), Dr. Rolf Brütting (Nordrhein-Westfalen), Dr. Peter Droste (Nordrhein-Westfalen), Willi Eisele (Bayern), Dr. Wolfgang Geiger (Hessen), Walter Helfrich (Rheinland-Pfalz), Dr. René Mounajed (Niedersachsen)

Kompetenzmodell für die Bildungsstandards Geschichte der Sekundarstufe I (Gymnasium)

Historische Kompetenz – Geschichtsbewusstsein und narrative Kompetenz – entwickeln

- geschichtliche Sachverhalte darstellen und Zusammenhänge deuten
- Vergangenheit und Gegenwart als historisch geprägte und erklärbare Wirklichkeit verstehen
- sich für die Gegenwart und Zukunft durch die Reflexion von Geschichte orientieren
- mit historischen Narrativen in vielfältiger Form bewusst und kritisch umgehen
- an öffentlichen Diskursen über Geschichte teilnehmen



Deutungs- und Reflexionskompetenz

Historische Sachverhalte sowie geschichtskulturelle Bezüge deuten und beurteilen

Standards den Fachinhalten zugeordnet vom Grund- zum Erweiterten Anforderungsniveau

- Veränderungen in der Geschichte wahrnehmen, rekonstruieren und darstellen
- Mit historischen Dimensionen/ Kategorien/ Fachbegriffen (in der Darstellung) umgehen
- Historische Sach- und Werturteile fällen
- Mit Perspektivität in Quellen und Darstellungen sowie in Bezugnahmen auf Geschichte kritisch umgehen
- Historische Sachverhalte/Probleme sowie eigene Darstellungen/Deutungen adäquat formulieren
- Den Konstruktcharakter von Geschichte aufzeigen sowie Rekonstruktion/Dekonstruktion im Umgang mit Geschichte unterscheiden
- Gegenwarts- und Zukunftsbezüge herstellen und eigene Orientierungen entwickeln



Historische Sachverhalte und geschichtskulturelle Bezüge kennen sowie in Zeit und Raum einordnen

Fachinhalte des Kerncurriculums Geschichte in grobchronologischer Ordnung

- Historische Ereignisse und Ideen, Prozesse und Strukturen in verschiedenen Zeiten und zu unterschiedlichen Themen beschreiben bzw. erzählen
- Diese räumlich einordnen
- Themenbezogene Personen und Daten kennen
- Historische Einschnitte, Phasen und Epochen mit charakteristischen Ereignissen und Personen, Prozessen oder Strukturen zeitlich einordnen
- Ereignisse, Ideen und Personen, Prozesse und Strukturen, Phasen und Epochen zueinander und zur Gegenwart (Nachwirken, Geschichtskultur) in Beziehung setzen

Methoden-Medien-Kompetenz

Arbeitsverfahren und Medien zum Gewinn historischer Kenntnisse, Deutungen und Urteile nutzen

Standards progressiv vom Grund- zum Erweiterten Anforderungsniveau

- Historische Fragestellungen und Vermutungen/Hypothesen entwickeln
- Unterschiedliche Verfahren historischer Untersuchung anwenden
- Verschiedene Gattungen historischer Darstellungen und Quellen und anderer Medien mit historischen Bezügen nach ihrem Aussagewert unterscheiden und damit adäquat umgehen
- Perspektivenwechsel im Umgang mit Geschichte vornehmen
- Selbstständig fachliche Arbeitsprozesse organisieren und Arbeitsergebnisse adäquat präsentieren

vietnoden-Medien-Kompetenz

G1. Deutungs- und Reflexionskompetenz am Ende des ersten Lernjahres (Standards auf Grundniveau)

Veränderungen in der Geschichte wahrnehmen, rekonstruieren und darstellen

Einfache Vergleiche zwischen Gegenwart und Vergangenheit sowie unterschiedlichen Zeitpunkten in der Vergangenheit vornehmen Einfache prozesshafte Veränderungen angeben

Historische Veränderungen mit Hilfe von Darstellungen und Quellen selbstständig beschreiben

Mit historischen Dimensionen/Kategorien/Fachbegriffen umgehen

Ausgewählte Dimensionen (z. B. Politische Ordnung, Wirtschaft, Religion, Kultur, Geschlecht, Arbeit, Alltag) und Kategorien (z. B. Voraussetzungen und Folgen, Täter und Opfer, Herrschaft und Teilhabe, Ereignis und Prozess, Ursache/ Anlass, Fort- und Rückschritt, Integration und Ausgrenzung) unterscheiden und ihnen historische Aussagen und Themen zuordnen Ausgewählte Fachbegriffe anwenden

Historische Sach- und Werturteile fällen

Anlässe, Ursachen, Motive, Ergebnisse, Folgen von historischen Sachverhalten und Prozessen angeben und zur Erklärung nutzen Einfache normative Kriterien zur Wertung an sie anlegen Eigene Wertungen begründen

Mit Perspektivität in Quellen und Darstellungen sowie in Bezugnahmen auf Geschichte kritisch umgehen

Zwischen Beschreibung und Deutung in Darstellungen unterscheiden Die Perspektivität historischer Aussagen in Quellen und Darstellungen ermitteln

Historische Sachverhalte/Probleme sowie eigene Darstellungen/Deutungen adäquat formulieren

Historische Sachverhalte, Konflikte und Widersprüche sprachlich altersgemäß beschreiben Eigene Deutungen begründen

Den Konstruktcharakter von Geschichte aufzeigen

Die begrenzte Gültigkeit historischer Aussagen aufgrund der Überlieferung belegen Die Reichweite von Aussagen zur historischen Überlieferung eingrenzen

Gegenwarts- und Zukunftsbezüge herstellen und eigene Orientierungen entwickeln

Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart nachweisen und die historische Bedingtheit des Heutigen aufzeigen Historische Situationen durch Vergleich und Analogie auf die Gegenwart beziehen

G2. Methoden- und Medienkompetenz am Ende des ersten Lernjahres (Standards auf Grundniveau)

Historische Fragestellungen und Vermutungen/Hypothesen entwickeln

Aus gegebenen historischen Materialien weiterführende Fragen entwickeln und weiterführende Hypothesen formulieren

Unterschiedliche Verfahren historischer Untersuchung anwenden

Historisch-genetisches Verfahren, Längsschnitt, Vergleich durchführen

Verschiedene Gattungen historischer Quellen und Darstellungen sowie weitere Überreste und Medien mit historischen Bezügen nach ihrem Aussagewert unterscheiden und adäquat damit umgehen

Text-, Bild-, Filmquellen sowie Darstellungen, Sachquellen, Denkmale, Bauwerke, Geschichtskarten, Statistiken, Diagramme mit geeigneten Arbeitsschritten erschließen

Perspektivenwechsel im Umgang mit Geschichte vornehmen

Sich in verschiedene historische Perspektiven hineinversetzen und in ihnen sprechen und handeln

Selbstständig fachliche Arbeitsprozesse organisieren und Arbeitsergebnisse adäquat präsentieren

Zielgerichtet themenbezogen recherchieren, die Ergebnisse in verschiedenen Sozialformen auswerten und sach-, medien- und zieladäquat präsentieren

E1. Deutungs- und Reflexionskompetenz am Ende der Sekundarstufe I (Standards auf Erweitertem Niveau)

Veränderungen in der Geschichte wahrnehmen, rekonstruieren und darstellen

Vergleiche komplexer Sachverhalte zwischen unterschiedlichen Zeitpunkten vornehmen

Historische Sachverhalte anhand von Quellen und Darstellungen rekonstruieren

Prozesshafte Veränderungen differenziert darstellen

Widersprüchliche Prozesse wahrnehmen und zwischen Kontinuität und Wandel differenzieren

Mit historischen Dimensionen/Kategorien/Fachbegriffen (in der Darstellung) umgehen

Zentrale historische Dimensionen und Kategorien von höherer Komplexität (z.B. Staat und Gesellschaft, Legitimation, Emanzipation) unterscheiden und ihnen historische Aussagen und Themen zuordnen

Fachsprache anwenden

Zwischen zeitgenössischen und wissenschaftlich-analytischen Begriffen unterscheiden

Historische Sach- und Werturteile fällen

Anlässe, Ursachen, Motive, Ergebnisse, Folgen von historischen Sachverhalten und Prozessen angeben und (multikausal) erklären

Komplexe normative Kriterien an sie anlegen

Zwischen zeitgenössischen (fremden) und gegenwärtigen (eigenen) Wertvorstellungen unterscheiden und sie in Beziehung zueinander setzen

Das Fremde als eigenwertig anerkennen und nicht mit dem Minderwertigen gleichsetzen

Mit Perspektivität in Quellen und Darstellungen sowie in Bezugnahmen auf Geschichte kritisch umgehen

Historische Perspektivität genauer analysieren, sich in verschiedene Perspektiven hineinversetzen, historische Situationen parallel aus verschiedenen Perspektiven betrachten Verschiedene Deutungen sowie Präsentationen von oder Bezugnahmen auf Geschichte analysieren, vergleichen und beurteilen (dekonstruieren)
Mit Perspektivität und Kontroversität auf verschiedenen Ebenen in der Geschichte umgehen

Historische Sachverhalte/Probleme sowie eigene Darstellungen/Deutungen adäquat formulieren

Historische Argumentationen sprachlich präzise, sachlich differenziert und breit entfalten

Den Konstruktcharakter von Geschichte aufzeigen sowie Rekonstruktion/Dekonstruktion im Umgang mit Geschichte unterscheiden

Die Reichweite von Aussagen zur historischen Überlieferung differenziert einschätzen

Die Kontroversität von Deutungen als unvermeidlich anerkennen

Zwischen vergangenem Geschehen und rekonstruierter Geschichte unterscheiden

Die Perspektivität historischer Darstellungen und Deutungen dekonstruieren

Gegenwarts- und Zukunftsbezüge herstellen und eigene Orientierungen entwickeln

Historische Situationen differenziert auf die Gegenwart beziehen

Maßstäbe und Handlungsorientierung für die Gegenwart und Zukunft ansatzweise aus der Geschichte begründen

E2. Methoden- und Medienkompetenz am Ende der Sekundarstufe I (Standards auf Erweitertem Niveau)

Historische Fragestellungen und Vermutungen (Hypothesen) entwickeln

Aus gegebenen historischen Materialien weiterführende Fragen entwickeln und sinnvolle Hypothesen formulieren Selbstständig breitere historische Fragestellungen entwickeln Einfache Verfahren zur Überprüfung von Hypothesen entwickeln

Verschiedene Verfahren historischer Untersuchung anwenden

Historisch-genetisches Verfahren, (Epochen)querschnitt, Längsschnitt, Vergleich, Fallanalyse in höherer Komplexität durchführen

Verschiedene Gattungen historischer Quellen und Darstellungen sowie weitere Überreste und Medien mit historischen Bezügen unterscheiden und auswerten

Text-, Bild-, Filmquellen sowie Darstellungen, Sachquellen, Denkmale, Bauwerke, Zeitzeugen, Geschichtskarten, Statistiken, Diagramme von höherer Komplexität mit geeigneten Arbeitsschritten und selbstständig erschließen

Perspektivenwechsel im Umgang mit Geschichte vornehmen

Sich in verschiedene historische Perspektiven hineinversetzen und in ihnen sprechen und handeln Interkulturelle Differenzen in historischen Kontexten aufzeigen Selbstbild und Fremdbild unterscheiden

Selbstständig fachliche Erarbeitungsprozesse in verschiedenen Sozialformen organisieren

Zu Themen von höherer Komplexität zielgerichtet recherchieren, die Ergebnisse auswerten und sach-, medien- und zieladäquat präsentieren

A1. Frühgeschichte und Antike Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler A.1.1. Menschen in urge	schichtlicher 7eit		Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
- beschreiben in der Entwicklung des Menschen die Veränderungen seiner Lebensweise	Entwicklungsschritte vom Urmenschen zum Homo sapiens Altsteinzeitliche Lebensweise (Jagen und Sammeln); Vorteile und Schwierigkeiten des jungsteinzeitlichen Übergangs zu Ackerbau, Viehhaltung (neolithische Revolution) Metalltechnik, Siedlungsweisen, Gräberformen	Ötzi	Zeitstrahl mit ausgewählten Daten; Fund und Rekonstruktion

A.1.2. Frühe Hochkulturen

jüdischen Volkes wieder

- erläutern die Entstehung und die Ausprägung einer frühen Hochkultur	Merkmale einer Hochkultur: Bewässerung, Arbeitsteilung, Gesetze und Verwaltung Hierarchische Gesellschaftsordnung im Zusammenhang mit naturräumlichen Herausforderungen Religion, Vergöttlichung des Herrschers, Rolle der Grabbauten	Schrift (Hieroglyphen) Ägypten/Mesopotamien Jenseitsvorstellungen	Erste schriftliche Quelle Schema Archäologische Methoden
- geben kulturelle Charakteristika und historische Wege des	Altes Israel (Migration, Staatsgründung, jüdische Religion)	Poly-/Monotheismus	Biblische Quellen

A1. Frühgeschichte und Antike Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
A.1.3. Antike			
A.1.3.1. Antikes Griechenland	d		
 erklären die Voraussetz- ungen für die Entstehung der 	Griechische Mythen und ihre historische Einordnung	Homer	Mündliche Überlie- ferung;
griechischen Stadtstaaten	Naturräumliche und gesellschaftliche Rahmenbedingungen in Griechenland: Handel, Militärdienst der Bürger, Selbstverwaltung, Kolonisation, Geld	Aristokratie Antike Münzen und Schiffe	Erschließung historischer Räume Wirtschaftsgüter
 stellen die kulturelle Bedeutung von Religion, Kunst und Philosophie in Griechenland dar 	Rolle öffentlicher Kulte Höhepunkte und Nachwirken griechischer Kultur	Orakel, Spiele, Tempel Theater, bildende Kunst, Philosophen	Göttersymbole Museum, Literatur
- erklären die innere Ordnung einer Polis	Elemente der politischen Ordnung am Beispiel der attischen Demokratie: Bürger, Volksversammlung, Rat, Gericht Funktionsweise der politischen Ordnung in Athen	Fremde, Barbaren, Sklaven Sparta Abstimmungen, Demagogie	Verfassungsschema
 beschreiben die Selbst- behauptung und Expansion der 	Behauptung der griechischen Unabhängigkeit gegenüber den Persern	Seeherrschaft	Karten
griechischen Kultur	Ursachen sowie politische und kulturelle Folgen von Alexanders Weltreich	Hellenismus	Karten
A.1.3.2. Antikes Rom			
- beschreiben den Weg Roms vom Stadtstaat zum Weltreich	Ausgewählte römische Sagen und Ansätze historischer Kritik Hausgemeinschaft der römischen Familie, Geschlechterrollen, Sklaven	Gründungssage römischer Leichenzug	Unterschied von Sach- und Werturteil
- erläutern die Rückwirkungen der Expansion auf die sozialen	Gegensatz von Patriziern und Plebejern, sozialer Aufbau der altrömischen Gesellschaft		
sowie politischen Verhältnisse in der römischen Republik	Kennzeichen der Herrschaftsform der Republik (Ämter, Wahlen, Heeresdienst) Expansion der römischen Herrschaft und gesellschaftliche Folgen (Sklavenhaltung, Proletariat)		

A1. Frühgeschichte und Antike Verbindliche Inhalte

Standards /

Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Die Schülerinnen und Schüler	Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
Fortsetzung: A.1.3.2. Antikes Rom	
- begründen die Herrschaft des Augustus und erläutern das Merkmale des Herrschaftssystems im Prinzipat/Kaiserreich Judäa (Diaspora) römische Kaisertum Friedenswahrung und Kriegsführung, Grenz- und Herrschaftssicherung	Architektur (Ara Pacis oder Triumphbogen / -säulen)
- beschreiben die römische Gesellschaft der Kaiserzeit Religionen Entwicklung der Geschlechterrollen und römisches Alltagsleben Religiöse Kulte und Forum, Wassertecht Römerstädte und –s Römisches Recht,	nik, Zirkus -plan
- erläutern die Romanisierung Übertragung von römischen Lebensformen in die Provinzen "Mutter Latein und der Provinzen und bewerten ihre Langfristige historische Folgen für die Zivilisation	5 5
Folgen - erklären die Christianisierung Entstehung aus dem Judentum und Ausbreitung des christlichen Glaubens Synagoge des Römischen Reiches Einführung als Staatsreligion Basilika - geben die Bedeutung Roms für Spätantike, Völkerw	Religiöse Symbole Historische vanderung, Epochen
die europäische Kultur und Untergang des Weströmischen Reiches und Kontinuität seiner Kultur Byzanz Weltgeschichte wieder	

Exempla und Addita

Methoden und

A2. Mittelalter Verbindliche Inhalte

Epoche

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
A.2.1. Europa im frühen I	Mittelalter		
zeigen den Beginn einer neuen Epoche aufordnen die Herrschaft der fränkischen Könige darin ein	Dreiteilung der Mittelmeerwelt (Westrom, Ostrom, arabisch-islamische Welt) neue Epoche auf dem Boden des ehemaligen Römischen Reiches Staatsgründungen der fränkischen Könige (Pippin, Karl d. Große) Rolle der Kirche und des Papstes	Byzanz, Chlodwig, Merowinger Gottesgnadentum, Pfalz, Graf	Unterschied von Quellen und Darstellungen Karten
- bewerten Karl den Großen als Eroberer, Förderer von Kirche und Kultur sowie als Begründer eines neuen Kaisertums	Kaiserkrönung 800, Vertrag von Verdun 843, Reichsteilungen Karls Eroberungen, Schutzherr des Papsttums, neuer Kaiser mit dem Rückbezug auf Rom Auswirkungen durch die Übertragung des Imperium Romanum auf die Nachfolgereiche Byzanz und Fränkisches Reich	Herrschertitel Karls des Großen Renovatio imperii	Konstrastive Quellen Darstellende Sachtexte Karten
- skizzieren die Konstituierung des Deutschen Reiches in der Ottonenzeit	Deutsches Reich in der Ottonenzeit, Machtgrundlagen: Hausmacht, Reisekönigtum, Reichskirchensystem, Stammesherzogtümer Lehnswesen: hierarchische Gliederung der politischen, gesellschaftlichen und ökonomischen Eliten	Otto der Große, 962 Kaiserkrönung Ottos in Rom Heiliges Römisches Reich deutscher Nation	Schaubilder, Bild-, Text- und Sachquellen
 geben wichtige Merkmale der Gesellschaft und Wirtschaft des frühmittelalterlichen Reiches wieder begründen die Alterität der 	Entwicklung und Ausprägung von Gesellschaft und Wirtschaft im Frühmittelalter: Klerus, Adel/Ritter, Bauern Agrarwirtschaft, Grundherrschaft, Fronhofsverband, Leibeigenschaft, Agrargesellschaft ohne räumliche und soziale Mobilität, Bauern und Unfreie	Entwicklung der Landwirtschaft, Abgaben, Frondienste, Tauschhandel, Abhängigkeit von der Natur, der Kirche und den Grundherren.	Rollenspiel Perspektivenwechsel

A2. Mittelalter Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
A.2.2. Religion und Gese	llschaft im Hoch- und Spätmittelalter		
 beschreiben den Machtkampf zwischen weltlicher und geistlicher Herrschaft und vergleichen die Perspektiven 	Prozess der Auseinandersetzung zwischen Heinrich IV. und Papst Gregor VII. um die Führungsposition in der christlichen Welt und deren "richtige Ordnung" Rolle von Papst, Kaiser und Fürsten Personenverband, Territorialgewalt	Reichskirchensystem, Investiturstreit, "Gang nach Canossa". Der Kompromiss im Wormser Konkordat.	Herrschaftssymbolik Perspektiven- wechsel
 stellen das Neben- und Gegeneinander zw. Christen- tum und anderen Religionen dar 	Juden in Mittel- und Westeuropa Die griechisch-orthodoxe Kirche als eigenständige Kirche (Schisma 1054) Missionierung des osteuropäischen Raumes	Verfolgung Andersdenkender: Inquisition und Ketzerverfolgungen	Fremdverstehen
 erklären, warum der Islam von der christlichen Welt als Bedrohung empfunden wurde 	Entstehungsgeschichte (Mohammed) und schnelle Ausbreitung des Islam: Konfrontation und Koexistenz	Kooperation und Austausch (Kultur, Wissenschaft)	Gegenwartsbezüge herstellen
- beurteilen das Kloster als Ort vertiefter Frömmigkeit und kultureller/ wirtschaftlicher Leistungen	Begriffe "Mönch", "Nonne", Gründungen von "Orden" Asketisches Leben mit Gelübde von Armut, Gehorsam und Keuschheit Reformbestrebungen Beiträge der Klöster zur (Schrift-)Kultur und zur Modernisierung von Handwerk, Landwirtschaft und Verwaltung Frauenklöster als Institutionen, die den Frauen aus Adel und städtischem Patriziat Bildung und kulturelle Leistungen ermöglichten	Die Rolle der Klöster bei der Christianisierung Wissenschaft (Universität) und Kunst Aufbau und Bedeutung mittelalterlicher Urkunden Geschlechter-, Rollenverständnis	Denkmäler und Bauwerke (Romanik, Gotik) Technikgeschichte Geschlechterrollen
 nehmen zu den Kreuzzügen Stellung: reiner Konflikt oder auch Chance der Begegnung zwischen christlicher und islamischer Welt? 	Motive für die Kreuzzüge und Kreuzzugsbegeisterung breiter Schichten Muslimische Positionen und Haltungen gegenüber den Kreuzrittern Auswirkungen und Nachgeschichte der Kreuzzüge	Ablass der Sündenstrafen Reconquista in Spanien Armen-/Kinderkreuzzug Deutschordensstaat: Siedlung und Folgen	Arabische Lehnwörter, fachübergreifende Bezüge (Wissenschaft, Technik) Gegenwartsbezüge

(religiöser Fanatismus)

A2. Mittelalter Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

A.2.3. Lebens- und Herrschaftsformen im Mittelalter

 charakterisieren die mittelalterliche Lebens- und Herrschaftsformen "Ritter", "Stadt" und "Bürger"

Rittertum: militärische Funktion, höfisches Leben, Untergang Die Burg als Verteidigungseinrichtung und Herrschaftssitz: Funktionen und Bestandteile

Städtisches Leben:

Entstehung: Stadtrechte, Markt, Verkehrsanbindung, Stadtherr

Attraktivität: Bürgerrechte, Freiheit

Neue Formen der Organisation: Patriziat, Zünfte, Kaufmannsgilden Emanzipation vom Stadtherrn, Stadtverfassung mit Stadtrat

Verbindung von Handel und Herrschaft, Judentum in der Stadt, Randgruppen

Turnier, Ritterschlag, Minnesang

Volksfrömmigkeit/Aberglaube

Auswirkungen der Großen Pest

Hanse

Urkunden, Wappen, Darstellungen Gegenwartsbezüge: z.B. mittelalterliche Gebäude im Stadtbild

A.2.4. Stadt, Land und Territorium im späten Mittelalter

 - skizzieren die Schwächung der Königs-/Kaiserherrschaft und die Machtkonzentration in der Hand der Fürsten Territoriale Zersplitterung

Die Kurfürsten und ihre Machtpolitik gegenüber dem König/Kaiser im Zuge der Königswahl (Goldene Bulle, Wahlkapitulation)

Die Hausmachtpolitik der deutschen Könige, Landesausbau der Fürsten

Bildung von Territorien (regionale Fallbeispiele) Salier, Staufer, Habsburger Polen, weitere Nachbarn Vergleich Deutschlands (Dezentralität) mit England (Weg zum Parlamentarismus) und Frankreich (Zentralität) Arbeit mit Dimensionen und Begriffen Karten

B1. Frühe Neuzeit Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

B.1.1. Erweiterung des europäischen Horizonts

B.1.1.1. Renaissance, Humanismus, Entdeckungen

 begründen das Zeitalter von Renaissance und Humanismus in seiner Bedeutung als weltgeschichtliche Umbruchsphase
 stellen die zentralen Faktoren dar Erweiterung des Bildungs- und Wissenschaftshorizonts durch die Aufnahme und Weiterentwicklung von Erkenntnissen und Erfindungen aus dem Nahen und Fernen Osten und den Rückgriff auf die Antike Umsetzung dieses Wissens in technischen Anwendungen: Zeitmessung; Navigation; Feuerwaffen...

Entstehung einer empirisch orientierten Naturwissenschaft sowie einer neuen Gelehrsamkeit (Humanismus)

Erweiterung der Bildungs- und Kommunikationsmöglichkeiten durch den Buchdruck seit Gutenberg um 1450

Hinwendung zu den Nationalsprachen als Schrift- und Amtssprachen. Überschreitung des europäischen Horizonts im geografischen Sinne durch die maritimen Expeditionen und die daraus folgenden Konsequenzen für die Weltgeschichte Erklärung der Begriffe Renaissance, (v.a. in der Kunst) und Humanismus Kopernikus, Galilei

Kirchenkritik: Reformbedarf und Polemik

Polemik
Hexenverfolgungen, Antijudaismus

Internetrecherche Fachübergreifende Arbeit (Naturwissenschaften) Kartenarbeit

B.1.1.2. Eroberungen und Kolonialismus

 erklären die Gründe für die Entdeckungsreisen und die Eroberung der "Neuen Welt"
 legen die Etablierung eines weltweiten Handels im Zeichen

des Kolonialismus dar

 erklären die Konfrontation mit dem Fremden und die kulturell subjektiven Sichtweisen Aufstieg und Rivalität Portugals und Spaniens auf der Suche nach dem Seeweg nach Indien zwecks Umgehung der etablierten Handelswege

Entdeckung Amerikas 1492 durch Kolumbus; Erklärung der Bezeichnungen Indianer und Amerika.

Existenz hochstehender eigenständiger Kulturen in Amerika

Errichtung eines portugiesischen Handelsimperiums mit Stützpunkten in Afrika und Asien

Eroberung des Aztekenreiches (und später des Inkareiches) durch die Spanier, Begründung eines Kolonialreiches Etablierte Handelswege: Kontrolle über den Landweg durch das Osmanische Reich, über das Mittelmeer durch Venedig Maya, Azteken, Inka-Reich

Aspekte von Fremdheit und Konfrontation von Kulturen Azteken: Menschenopfer- und Kannibalismusklischees Karten Quellenanalyse im Hinblick auf Subjektivität/ Perspektivität

B1. Frühe Neuzeit Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

Fortsetzung: B.1.1.2. Eroberungen und Kolonialismus

- beschreiben Rechtfertigungsstrategien für die Unterwerfung.

Motive und Rechtfertigungsstrategien für die Eroberungen: Gier nach Gold, Zwangsmissionierung, Weltherrschaftsanspruch Faktoren, die die Eroberung ermöglichten Versklavung und Ermordung von Indianern, Protest und Änderung der Politik,

Versklavung von Afrikanern, Sklavenhandel, Dreieckshandel

Vertrag von Tordesillas Überraschungsmoment, Vorteil der Feuerwaffen, Uneinigkeit des Gegners Diskurse zur Rechtfertigung des

Sklavenhandels, Kritik (Las Casas)

B.1.2. Religion und Politik: Reformation und Glaubenskriege

- erklären die Gründe für die Spaltung der katholischen Kirche und die daraus folgenden politischen Konsequenzen für die europäische Geschichte Innere Krise der katholischen Kirche, Kritik und Reformbewegung, Verurteilung der "Ketzer"

Luthers Kritik an Ablasshandel, Stellung des Papstes und der Kirche als Institution, öffentlicher Protest seit 1517; Luthers Popularität und Erfolg dank der Unterstützung einiger Fürsten; Bedeutung der Bibelübersetzung

Politische Motive und Konsequenzen der Reformation, Konfessionskrieg und Augsburger Religionsfriede 1555; Stärkung der Fürsten, Schwächung des Kaisers. Verbindung sozialer Forderungen und religiöser Vorstellungen in radikalen Bewegungen, der Bauernkrieg und die Stellung Luthers

Europäische Dimension von Kirchenspaltung und Reformation; Calvins Wirkungskreis; Glaubenskriege Gegenreformation und Beseitigung der Missstände (Pfründen- und

Gegenreformation und Beseitigung der Missstände (Pfründen- und Ablassmissbrauch) in der katholischen Kirche

Jan Hus, 1415 "Thesenanschlag" vermutlich eine Legende; Biografie Luthers

Landeskirchen, Säkularisierung des Kirchenguts "cuius regio, eius religio" Täufer

England, Schweden, Niederlande, Frankreich – Calvinismus, Hugenotten, Edikt von Nantes 1598 Gründung des Jesuitenordens 1534; Konzil von Trient (tagte bis 1563) Fächerverbindende Arbeit (Religion) Bildquellen: Politische Grafik, Spottbild Textquellen: Perspektive, Rhetorik; Internetrecherche Karten: politische und konfessionelle Grenzen

B1. Frühe Neuzeit Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

Fortsetzung: B.1.2. Religion und Politik: Reformation und Glaubenskriege

Dreißigjähriger Krieg 1618-48:

Wiederaufnahme des konfessionellen Konflikts im Reich, Ausweitung zu einem europäischen Krieg auf deutschem Boden, Überlagerung der konfessionellen durch politische Interessen: Gegensatz Frankreich - Habsburg;

Westfälischer Friede:

Wiederherstellung des konfessionellen Kompromisses; weitere Schwächung des Kaisers und Stärkung der Fürsten; Ausscheiden der Niederlande und der Schweiz aus dem Reich; Gebietsgewinne Frankreichs bis zur Rheingrenze (Elsass)

Wallenstein, neue Art des Krieges, ca. 1/3 der Bevölkerung Opfer der direkten oder indirekten Folgen des Krieges

Fürsten bekommen Koalitions- und Kriegsrecht; ständiger Reichstag in Regensburg Fachübergreifende Verknüpfung mit Deutsch: Literatur aus dem bzw. zum Dreißigjährigen Krieg

B.1.3. Staat und Gesellschaft 16.-18. Jahrhundert – "Absolutismus", Aufklärung

- erklären die drei verschiedenen politischen Entwicklungen in Frankreich, England und in Deutschland (Reich)
- erläutern die entscheidenden Aspekte

Vergleich der politischen Entwicklung zwischen Frankreich, England und Deutschland (Hl. Röm. Reich)

Frankreich: starkes Königtum, direkte Regierungsausübung durch Ludwig XIV.; Hof in Versailles; Expansionspolitik durch zahlreiche Kriege; hohe Verschuldung. England: Konflikt zwischen Parlament und König, Scheitern des Absolutismus, Bürgerkrieg und Republik, Diktatur Oliver Cromwells, Rückkehr zur Monarchie mit Stärkung des Parlaments.

Deutschland: Habsburger Großmacht im Reich (Kaiserwürde) und in Europa, Teilung des Erbes durch Karl V. 1556; Aufstieg Brandenburg-Preußens zur Großmacht, Konflikt mit Habsburg; Nachahmung des Absolutismus durch Landesfürsten gegenüber Kaiser und Landständen.

F: Keine Generalstände seit 1614; Adelsaufstand (Fronde); Kardinal Mazarin, Ludwig XIV. (1661-1715) E: Hinrichtung des Königs 1649 Diktatur Cromwells bis 1658; Glorious Revolution 1688/89 D: Brandenburg wird Kgr. Preußen 1701; Friedrich d. Gr. (1740-1786); regionale Beispiele Begriffsklärung und Problematisierung "Absolutismus" Bildquellen: Herrscherporträts; politische Grafik Lokale und regionale Spurensuche: Monumente, Museen. Kartenarbeit

B1. Frühe Neuzeit Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

Fortsetzung: B.1.3. Staat und Gesellschaft 16.-18. Jahrhundert – "Absolutismus", Aufklärung

- beurteilen die politischen und religiösen Komponenten der "Türkenkriege"
- benennen die zentralen Aspekte der politischen Entwicklung in Russland und Polen
- stellen die zentralen Faktoren der Herausbildung des frühmodernen Staates dar
- erläutern die Lage der jüdischen Bevölkerung im Reich
- diskutieren Argumente pro und contra Absolutismus aus der zeitgenössischen Debatte zur Staatstheorie
- beurteilen die zentralen
 Aussagen der amerikanischen
 Unabhängigkeitserklärung

Konfrontation Habsburgs bzw. des Reiches mit dem expandierenden Osmanischen Reich ("Türkenkriege"); Bündnis zwischen Frankreich und dem Osmanischen Reich.

Russland: Absolutismus des Zaren, territoriale Expansion, Konflikt zwischen Tradition und Moderne, westliches Vorbild für Peter d. Großen; *Polen:* Großmacht durch Verbindung mit Litauen, "polnische Teilungen" durch Russland, Preußen, Österreich – Ende des polnischen Staates 1795.

Entstehung des frühmodernen Staates: Beamtensystem, gezielte Wirtschaftspolitik zur Stärkung des Staates, Manufakturen.

Soziale Realität der jüdischen Bevölkerung zwischen Ghetto und Fürstenhof (Hoffaktoren), Kramhandel und Geldwirtschaft; Landjudentum.

Anspruch der Aufklärung als Weiterentwicklung humanistischer Grundlagen in Wissenschaft und Philosophie; politisch: Kritik des Absolutismus, Forderung nach Gewaltenteilung als Beschränkung der Macht, Vorbildcharakter des englischen Parlamentarismus

Konflikt zwischen Mutterland England und den nordamerikanischen Kolonien, Amerikanische Revolution, Unabhängigkeitserklärung der USA

1453 Fall Konstantinopels, 1529 erste Belagerung Wiens

Nordische Kriege; Peter d. Große (r. 1689-1725), Gründung von Sankt Petersburg; "polnische Teilungen" 1772-1795

Merkantilismus; Staatstheorie, z.B. Hobbes

Begriff Aufklärung (Kant); Staatstheorie, z.B. Locke, Montesquieu; Begriffe Vernunft, Volkssouveränität Fachübergreifende Verknüpfung zu Politik und Wirtschaft/ Sozialkunde

B2. Das lange 19. Jahrhundert **Verbindliche Inhalte**

Veränderungen

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und
Deutungskompetenz		,	Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
B.2.1. Die Französische R	evolution und die Zeit Napoleons		
- stellen Ursachen, Verlauf und	Grundlagen in den Lehren der Aufklärer: Mündigkeit, Autorität der Vernunft,	Ökonomisch begründete	Interpretation von
Folgen der Französischen Revolution dar und bewerten	Bürger- und Menschenrechte, Legitimation: Gottesgnadentum vs.	Verschiebungen in den Gesellschaften	Schlagwörtern: liberté,
ihre Bedeutung	Volkssouveränität, Gewaltenteilung Ursachen, Träger, Ziele, Phasen und Zäsuren der Revolution, Politisierung der Gesellschaft, unterschiedliche Interessen auch innerhalb des 3. Standes	Herausbildung von Trägerschichten	<i>égalité, fraternité</i> Flugblätter, Presse politisches Lied
		Perspektivenwechsel: z. B.	Karikaturen, Vergleich
	Unzufriedenheit mit der Revolution, Widerstände	Bauernaufstand in der Vendée, Terreur	der Verfassungen
	Ergebnisse und weiterwirkende Aspekte: Menschen- und Bürgerrechte,		
	Emanzipationsbestrebungen, Verfassung, Abschaffung des Feudalsystems, Bürgergesellschaft und Entstehung des Nationalstaatsgedankens	Frauen, Juden, Protestanten, Kolonien	
 erläutern die Bedeutung Napoleons und die Folgen seines 	Napoleons militärische und politische Vorherrschaft über Europa, Ende des Alten Reiches: Code Napoléon, Säkularisation und Mediatisierung, Rheinbund, Reformen	Regionalgeschichtlicher Bezug Preußische Reformen	Kontroverse Sichten auf Napoleon
Hegemoniestrebens über Niederlage und Restauration	in den deutschen Staaten	Freiherr vom Stein	Herrschaftszeichen Napoleons
hinaus	Abwehr der Hegemonie durch die europäischen Mächte und Volksbewegungen	Befreiungskriege Waterloo	,
	Neuordnung Europas auf dem Wiener Kongress 1814/15: Restauration und		Kartenarbeit (interaktive

Karten)

Kontinuität und Diskontinuität

B2. Das lange 19. Jahrhundert Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
B.2.2. Industrielle Revolu	ution und Soziale Frage		
 erklären die Industrielle Revolution als einen grundlegenden Einschnitt der Menschheitsgeschichte. 	Bedingungen und Ablauf der Industrialisierung in England: (Kolonial-)Handel, Kapital, Landwirtschaft, Verfassungsentwicklung, Liberalismus Zentrale Neuerungen der wirtschaftlichen und technischen Entwicklung in der ersten Phase der Industrialisierung: Fabriksystem, Dampfmaschine, Eisenbahn, Kohle und Stahl	Revolutionsbegriff (Vgl. Neolithische und Industrielle Revolution) "Geist des Protestantismus" (Max Weber)	Biografischer Zugriff Außerschulische Lernorte Stadtpläne in zeitlicher Dimension vergleichen Recherchen vor Ort
	Industrialisierung in Deutschland: Rückstand und Aufholen des Rückstands Staatliche Initiativen zur Industrialisierung, Vergleich mit England	Berühmte Erfinder: Benz, Siemens, Liebig	Interviews
	Folgen für Mensch und Umwelt: "Fortschritt", Bevölkerungsexplosion, Imperialismus, Globalisierung, Umweltzerstörung, Urbanisierung	Diskussion "Wachstum ohne Ende" oder "Grenzen des Wachstums"? Stadtentwicklung; soziale Ver-	Gegenwartsbezug Lokale und regionale Recherchen
 bewerten positive und negative Folgen der Industrialisierung und die Bedeutung dieser Entwick- lung für ihr eigenes Leben. 	Ursachen und Merkmale der Sozialen Frage im 19. Jahrhundert: Soziale Entwurzelung, Vermassung, Arbeitsbedingungen, Ausbeutung, Frauen- und Kinderarbeit Versuche zur Lösung der Sozialen Frage zwischen Sozialreform und Revolution: Staat (Sozialgesetze), Kirchen, Unternehmer, Arbeiterbewegung (Parteien / Gewerkschaften), Marxismus	schiebungen und Reaktionen darauf Ethische Fragen: Ziel des Wirt- schaftens, Verhältnis Kapital und Arbeit, Mitbestimmung, Fürsorge Zweite Industrielle Revolution und weitere Entwicklung bis heute	Archive

Die Industrialisierung und ihre Folgen in der eigenen Region

B2. Das lange 19. Jahrhundert Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

B.2.3. Vom Deutschen Bund zur Reichsgründung 1871: Der Weg zum deutschen Nationalstaat

 erläutern die Anfänge der demokratischen Tradition in Deutschland.

- setzen sich mit dem Weg zur deutschen Einheit auseinander Anfänge der deutschen Nationalbewegung in den Befreiungskriegen Deutscher Bund, Restauration

Formierung einer Oppositionsbewegung und Reaktion im Vormärz: Wartburgfest 1817, "Völkerfrühling", Karlsbader Beschlüsse 1819, Auswirkungen der französischen Julirevolution 1830, Hambacher Fest 1832, europäisches Revolutionsjahr 1848, Paulskirche

Ziele der Einheits- und Freiheitsbewegung: Menschen- und Bürgerrechte, Volkssouveränität, Wahlen, Parlament, Rechtsstaat, Gewaltenteilung; Nationalstaat der Deutschen

Zollverein, Scheitern der Revolution von 1948/49: Uneinigkeit der Revolutionäre, Rolle der internationalen Beziehungen, territoriale Divergenz, groß- und kleindeutsche Frage, Wiedererstarken der Fürsten, fehlender Rückhalt in der Bevölkerung

Konträre Konzepte einer deutschen Zukunft und ihre Konkurrenz zur Rolle Preußens in der Einigungspolitik

Preußisch-österreichischer Dualismus; Einigung "von oben" unter preußischer Führung, Einigungskriege (1864, 1866, 1870/71) und Reichsgründung

Burschenschaften und Vereine, regionale Bezüge: "Göttinger Sieben "Frankfurter Wachensturm" Persönlichkeiten der Paulskirche: Heinrich von Gagern, Gabriel Riesser, Robert Blum

Längsschnitt: Verfassungsentwicklung in Deutschland

Preußens wirtschaftliche Führungsmacht vs. Rückständigkeit Österreichs "Blut-und-Eisen"-Politik Bismarcks; Spaltung der Liberalen Analyse von Reden, Programmen und politischen Liedern Das Lied der Deutschen Deutsche Farben und politische Farbenlehre Denkmäler

B.2.4. Kaiserreich, Imperialismus und Erster Weltkrieg

erläutern die politischen
 Grundlagen und Konflikte des
 Deutschen Reichs von 1871

Zusammenfließen von Vorstellungen einer Kultur- und Staatsnation in der Nationalbewegung
Zentrale innenpolitische Konfliktfelder
Bismarcks Bündnispolitik im Kontext der Innenpolitik
Soziale Schichtung der Gesellschaft und die jeweiligen Lebensverhältnisse

"Reichsfeinde": Kulturkampf, Sozialistengesetz, Minderheiten Wahlrecht im Reich und in Preußen, Sozialgesetzgebung (National)denkmäler, Feiertage Historiengemälde Karikaturen

B2. Das lange 19. Jahrhundert Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
Fortsetzung: B.2.4. Kaiserrei	ch, Imperialismus und Erster Weltkrieg		
	Rolle von Parteien, Kirchen und sozialen Bewegungen Einzelne Elemente von Rückständigkeit und Modernität: Wirtschaft, Technik, Wissenschaft, Kommunikation, Kultur, Bildung Emanzipationsbewegungen Kaiser Wilhelm II. und der "Neue Kurs"	Bestrebungen der Judeneman- zipation und Antisemitismus, Frauenbewegung Bildung und Schule im Kaiserreich; Mythos Bismarck	
- analysieren Motive und Formen imperialistischer Politik im "langen" 19. Jahrhundert	Ausbreitung der Herrschaft europäischer Staaten in überseeischen Ländern Rechtfertigungsversuche und Argumente für imperialistische Expansion: Sozialdarwinismus, zivilisatorisches Sendungsbewusstsein, Konkurrenz Ökonomische Probleme und gesellschaftliche Integrationszwänge in den Mutterländern	Kolonialreiche Frankreichs und Großbritannienens, "Empire", Funktion von Suez- und Panamakanal, Stützpunktpolitik	Kartenarbeit "Kolonialwaren" mit Werbung im Kontext
	Folgen imperialistischer Politik für die betroffenen Völker Das Deutsche Reich als Kolonialmacht, "Platz an der Sonne" Zusammenhang von Nationalismus, Imperialismus und Militarismus	Herero-Aufstand, Boxeraufstand Panslawismus	"Hunnenrede" Perspektivenwechsel zwischen Kolonisato- ren und Kolonisierten
- erklären Ursachen, Verlauf und Folgen des Ersten Weltkriegs	Ursachen und Anlässe für den Ausbruch des Ersten Weltkriegs: außenpolitische Dauerkrise, Rüstungswettlauf Hauptphasen und Wendepunkte des Ersten Weltkriegs Auswirkungen des Ersten Weltkrieges auf die Soldaten an allen Fronten und den Alltag der Zivilbevölkerung Erster Weltkrieg als "moderner Krieg"	Materialschlachten/Verdun, Technisierung, Heimatfront, Rolle der Frau, Kriegswirtschaft	Kartenarbeit Feldpostbriefe Erinnerungskultur: Kriegerdenkmäler, Straßennamen
	Die wesentlichen Ergebnisse des Ersten Weltkriegs, Neuordnung Europas durch die Pariser Vorortverträge: Versailler Vertrag, Minderheitenfrage, Problem der Kriegsschuldfrage, "Dolchstoßlegende"	Epochenjahr 1917 Friedenskonzepte als Bedingungen für Frieden 1917/18 und Friedensschlüsse,	Vergleich der Friedens- verträge Brest-Litowsk / Versailles Fachübergreifender

Bezug: Analyse eines literarischen Textes oder Gemäldes / einer Plastik / eines Filmausschnitts

Parlamentarisierung

C. Weimarer Republik und Nationalsozialismus Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
			arbeiten mit etc.

C.1. Weltpolitische Determinanten zu Beginn des "kurzen" 20. Jahrhunderts

		Die Russische Revolution 1917 Die politische und ideologische Rolle Sowjetrusslands in den Zwanziger Jahren, Vertrag von Rapallo, System des Stalinismus
--	--	--

Aufstieg der USA zur Weltmacht im 19. und 20. Jh. zwischen Führungsanspruch und Selbstisolation

Russische Revolutionäre Diktatur des Proletariats Industrialisierung unter Stalin

Monroe-Doktrin Selbstbestimmungsrrecht der Völker Völkerbund Kartenarbeit Historische Längsschnitte

C.2. Die Weimarer Republik

 bewerten die Möglichkeiten sowie die inneren und äußeren Belastungen der ersten deutschen Demokratie Die Weimarer Republik als Ergebnis der Novemberrevolution und der außenpolitischen Konstellation
Weimarer Reichsverfassung: Elemente einer parlamentarischen Demokratie und ihrer Fähigkeit, Probleme zu lösen
Parteiensystem und Wahlrecht der Weimarer Republik
Wichtige Belastungsfaktoren der ersten Demokratie in Deutschland
Hauptphasen der Weimarer Republik und ihre prägenden Faktoren

Außenpolitik: Verträge, Revisionspolitik Weltwirtschaftskrise

Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur

Extremismus und Demokratie

Parlamentarische Demokratie vs.
Rätesystem
Stellung des Reichspräsidenten
Reichswehr, Freikorps, Kapp-Putsch,
Politische Morde und Justiz
Ruhrbesetzung, Hyperinflation,
Hitler-Putsch
"Republik ohne Republikaner"
Vergleich der Entwicklung des
Frauenwahlrechts in Europa
Technische Entwicklungen

Internationaler Vergleich

Verfassungsvergleich 1848, 1871, 1919 Literarische und musikalische Zeugnisse (fachübergreifender Bezug) Lokal- und Regionalstudien Statistiken, Analysen von Plakaten Fallanalyse zum Young-Plan

C. Weimarer Republik und Nationalsozialismus Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

C.3.1. Zeit des Nationalsozialismus – Ideologie und Herrschaftspraxis

 erklären zentrale Mittel der Machtübernahme und zur Herrschaftssicherung der NSDAP Aufstieg der NSDAP, Biografie Adolf Hitlers 30.1.1933 Ernennung Hitlers zum Reichskanzler, "Reichstagsbrandverordnung", Ermächtigungsgesetz

"Machtergreifung", Etappen der Gleichschaltung

Führerprinzip und NS-Bewegung;

2.8.1934: Vereidigung der Reichswehr auf Hitler als "Führer und Reichskanzler"

- stellen die Ideologie und grundlegende Strukturen des NS-Staates dar Sozialdarwinismus, völkisch-rassistische Ideologie, Antisemitismus, "Volksgemeinschaft", Lebensraumideologie, NS-Propaganda und ihre Wirkung, Verfolgung und Ermordung politischer Gegner: Terror, Gestapo, KZ-System. Emigration politischer Gegner

Nationalsozialistische Wirtschafts- und Sozialpolitik und ihre Auswirkungen (Zustimmung breiter Teile der Bevölkerung, Gegnerschaft und Untergrundbewegungen), Verführungskraft von Diktaturen, Personenkult, Aufrüstung als politischer und wirtschaftlicher Faktor

Biografien von NS-Funktionären (lokale und Reichsebene)
Machtergreifung "vor Ort"
(Lokalpresse)
"Tag von Potsdam"
NS-Gliederungen, u.a. HJ/BDM, SA, SS; totalitärer Anspruch
Architektur und Kunst in der
Diktatur, Parteitagsinszenierungen

Regionalgeschichtliche Zugänge

Biografische Zugänge und lokale Recherche (Archive u.a.) Unterscheidung zwischen historischzeitgenössischen und geschichtswissenschaftlich- analytischen Begriffen "NS und moderne Medien": Arbeit mit Film- und Rundfunkauellen Arbeit mit historischen Schulbüchern Quellen zur Jugenderziehung Politische Reden

C.3.2. Zweiter Weltkrieg und NS-Verbrechen

 unterscheiden die Phasen der NS-Außenpolitik zwischen Revision und Expansion Austritt aus dem Völkerbund, Rheinlandbesetzung, Saarabstimmung, Münchner Abkommen, Anschlusspolitik, Appeasement-Politik und deren Scheitern

C. Weimarer Republik und Nationalsozialismus Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards / Deutungskompetenz	Verbindliche Inhalte	Exempla und Addita	Methoden und Medien
Die Schülerinnen und Schüler			Die Schülerinnen und Schüler führen durch / arbeiten mit etc.
Fortsetzung: C.3.2. Zweiter V	Veltkrieg und NS-Verbrechen		
- erläutern Ursachen und Verlauf des Zweiten Weltkriegs und dessen Ende	1. 9.1939 Angriff auf Polen nach Hitler-Stalin-Pakt Im Juni 1941 Angriff auf die Sowjetunion Anti-Hitler-Koalition, Pearl Harbor und Kriegseintritt der USA "Totaler Krieg", Vernichtungskrieg im Osten, Zwangsarbeit, Auswirkungen des Krieges auf die Zivilbevölkerung 8./9.5.1945 bedingungslose Kapitulation Deutschlands, August 1945 Atombomben auf Hiroshima und Nagasaki, Kapitulation Japans	Versorgungslage im Übergang von der Friedens- zur Kriegswirtschaft; Arbeitssklaven und Kriegsgefangene Krieg im Pazifik (Fernost)	Kontroversen der Geschichtsschreibung: Verbrechen der Wehrmacht – die Geschichte einer Ausstellung (J. Ph. Reemtsma) Außerschulische
	Stationen der Judenverfolgung: Ausgrenzung, Nürnberger Gesetze, Pogromnacht vom 9.11.1938; Emigration Stationen der Judenvernichtung: Wannsee-Konferenz, Ghettos, Deportationen; SS-Einsatzgruppen Im Osten, KZ als Vernichtungslager, Holocaust (Shoa)	Regionalgeschichtliches Projekt Stolpersteine, jüdisches Leben an lokalen Beispielen Auschwitz, Majdanek, Treblinka; 27.1.1945 Gedenktag der Befreiung Formen der Aufarbeitung: Prozesse	Lernorte: Gedenkstätte, Archivarbeit Zeitzeugen, Oral History Opferperspektive Internet als "vitueller Gedenkraum"
	Vielzahl von Opfergruppen, Euthanasie ("lebensunwertes" Leben), Menschenversuche in der KZ-Medizin	gegen NS-Täter, Zentralstelle Ludwigsburg, Simon Wiesenthal	

C.3.3. Widerstand

 unterscheiden und beurteilen
 Formen von Resistenz und
 Widerstand gegen die NS-Herrschaft Opposition und Widerstand Weiße Rose in München, christlicher Widerstand, Kreisauer Kreis, Widerstand der Arbeiterbewegung, namenloser Widerstand; Attentat auf Hitler vom 20.7.1944 Gestapo/Volksgerichtshof Widerstand in Europa Biografien (Georg Elser, Stauffenberg, Hans und Sophie Scholl, Kurt Huber, Bonhoeffer, von Galen) Jüdischer Widerstand Arbeit mit Biografien und Oral History Arbeit mit Dokumentations- und Geschichtsfilmen; Quellenarbeit (z. B. Flugblätter); Formen der Erinnerungskultur

D. Geschichte seit 1945 Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

D. Geschichte Deutschlands nach 1945 im europäischen und internationalen Kontext

- begründen den Weg zur deutschen Teilung in der frühen Nachkriegsgeschichte (bis 1949) "Stunde Null" 1945, Flucht und Vertreibung, Potsdamer Konferenz, Zerbrechen der Anti-Hitler-Koalition

Besatzungszonen, Berliner Sektoren, Entnazifizierung, Zulassung bzw. Neugründung von Parteien in den Besatzungszonen, Neubildung von Ländern Truman-Doktrin und Marshallplan

Währungsreform West/Ost 1948, Gründung der Bundesrepublik Deutschland und der DDR 1949

- unterscheiden die Systeme der beiden deutschen Staaten in den Bereichen Politik, Gesellschaft und Wirtschaft Parlamentarische Demokratie vs. Demokratischer Zentralismus/Volksdemokratie, Soziale Marktwirtschaft vs. Sozialistische Planwirtschaft, Föderalismus vs. Zentralismus, Innere / Äußere Sicherheit, Ideologiefragen, Systemkonkurrenz in Wissenschaft und Technologie

ng der Blockpolitik Ost/West, EWG/EU, Comecon/RGW, NATO, Warschauer Pakt est- UNO, "Kalter Krieg", Koreakrieg, Wettrüsten, Kubakrise, Vietnamkrieg

 ordnen die Vertiefung der Teilung in den Ost-West-Gegensatz ein

- erläutern die Entspannungsund Ostpolitik

 vergleichen die gesellschaftlichen Entwicklungen in der BRD und DDR Neue Ostpolitik (Willy Brandt, Erich Honecker),

Ost-Verträge, UNO-Beitritt von BRD und DDR, 1973; KSZE-Prozeß ab 1975; Nachrüstungskrise(n)

68-Bewegung, RAF-Terror Jugendkulturen

Wachstumskrise und Folgen, Umwelt-Bewegung

Friedensbewegung Frauenbewegung(en)

Situation der Bevölkerung; Ausformungen des Besatzungsrechts und der Besatzungspolitik in den Zonen; Nürnberger Prozesse; Berlin (Status) und Berlin-Krise(n), Luftbrücke Speziallager des NKWD (SBZ) Wege zum Grundgesetz und zur DDR-Verfassung Bildung und Erziehung in der DDR (z. B. Rolle der FDJ). MfS /SED Verkehrs- und Technikgeschichte Ausprägung des Ost-West- Gegensatzes: 17. Juni 1953, Polen/Ungarn 1956, Berliner Mauer 1961, "Prager Frühling" 1968, Reaktionen in West/Ost, Abgrenzungspolitik, Maueropfer (Peter Fechter) Status von West-Berlin innerdeutsche Kontakte und Verträge, oppositionelle Bewegungen in der DDR (Wolf Biermann)

Lebensstile in Ost und West Tourismus/Mobilität "Gastarbeiter"-Frage(n)

Arbeit mit Textquellen (Beschlüsse und Verträge) Biografische Zugänge: z.B. Konrad Adenauer, Walter Ulbricht Verfassungsvergleich Oral History Biographien (West/Ost) Arbeit mit Karikaturen, Wahlplakaten, Bilddokumentationen, Fotos. Filmen und Schulbüchern (Ost/ West); Zeitungen, Rundfunk-, Fernsehquellen; Erinnerungszeichen (Denkmäler, Straßennamen); Zeitzeugen Pressearbeit im Vergleich (differenzierte Sicht auf Ereignisse)

D. Geschichte seit 1945 Verbindliche Inhalte

mit inhaltsbezogenen Standards der Deutungskompetenz und Methoden/Medieneinsatz

Standards /
Deutungskompetenz

Verbindliche Inhalte

Exempla und Addita

Methoden und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

Die Schülerinnen und Schüler führen durch... / arbeiten mit... etc.

Fortsetzung: D. Geschichte Deutschlands nach 1945 im europäischen und internationalen Kontext

- erörtern zentrale Gründe für die Friedliche Revolution in der DDR und die deutsche Einheit 1988/1990

- setzen sich mit der deutschen Geschichte seit 1990 auseinander

- vergleichen subjektive Ausprägungen von Geschichtsbewusstsein

- ordnen die deutsche Geschichte seit 1945 in den Kontext der internationalen Beziehungen ein

- beschreiben grundlegende Konflitke in der Welt vor und nach 1989

Innere Krise des Ostblocks und in der DDR, Montagsdemonstrationen 1989, "Mauerfall" am 9.11.1989

"2+4-Verhandlungen" 1990; Wirtschafts- und Währungsunion, 3.10.1990 Beitritt der fünf östlichen Länder zur BRD

Herstellung der Einheit Deutschlands / Verfassungsfrage Vereinigungskrise

Geschichtskultur

Entwicklung der digitalen Revolution als Aspekt der Technikgeschichte

Internationale Verflechtungen / Interkulturelle Konflikte (Längsschnitt) Deutschland in Europa Folgewirkungen der Dekolonisation Von der bipolaren zur multipolaren Welt Globalisierung Migrationen

UdSSR: "Glasnost, Perestroika" seit 1986/87; "Runde Tische", Landtagsund Volkskammerwahlen 1990. Nichtwähler, Währungs- und Sozialreform politische Extremismen "Wir sind das Volk!" – "Wir sind ein Volk!" EU: Verträge von Maastricht und Lissabon, Europäische Verfassungs-

debatte, Erweiterungskonzepte

China, Indien Nahostkonflkt Islamismus, "9/11"

Historische Kontroversen zu aktuellen Themen: International: Gefahr neuer Nationalismen? National: Wächst zusammen, was zusammen gehört? (Willy Brandt) Arbeit mit Fachbegriffen: Historische Identität

Fachübergreifender Bezug: Globalisierungsrisiken